

Trompete in C
Posaune

Vergin, tutto amor

Satz für balkonmusik.de: JB 4/2020

Francesco Durante
(1684-1755)

5 *p* Ver - gin, tut - to a - mor, *simile* o ma-dre di bon - ta - de, o ma-dre pi - a, ma - dre pi - a, a - scol - ta, dol - ce Ma *dolce*

9 ri - a, la vo - ce del pec - ca - tor, del pec - ca - *mf* Il pian - to suo ti

13 muo - va, giun - ga - no a te i suoi la - men - ti, suo duol, suoi tri - sti ac - cen - ti, sen - ti pie - to - so quel tuo

16 *tr* *assai* cor, pie - to - so, pie - to - so, pie - to - so quel tuo cor, quel tuo cor. *p* O ma - dre di bon *p*

20 ta - de, Ver - gin, tut - to a - mor, o ma - dre di bon - ta - de, o Ver - gin, tut - to a -

23 *f* *tr* mo - re, Ver - gin, tut - to a - mor, a - mor. *ff* *poco rit.*

Trompete in B
Baritonhorn

Vergin, tutto amor

Satz für balkonmusik.de: JB 4/2020

Francesco Durante
(1684-1755)

5
Ver - gin, tut - to a - mor, o ma - dre di bon - ta - de, o ma - dre pi - a, ma - dre pi - a, a - scol - ta, dol - ce Ma

9
ri - a, la - vo - ce del pec - ca - tor, del pec - ca - *mf* Il pian - to suo ti

13
muo - va, giun - ga - no a te i suoi la - men - ti, suo duol, suoi tri - sti ac - cen - ti, sen - ti pie - to - so quel tuo

16
cor, pie - to - so, pie - to - so, pie - to - so quel tuo cor, quel tuo cor. O ma - dre di bon

20
ta - de, Ver - gin, tut - to a - mor, o ma - dre di bon - ta - de, o Ver - gin, tut - to a -

23
mo - re, Ver - gin, tut - to a - mor, a - *pp* poco rit.

P *simile* *dolce* *mf* *tr* *assai* *p* *f* *pp*

Horn in F
Horn in F

Vergin, tutto amor

Satz für balkonmusik.de: JB 4/2020

Francesco Durante
(1684-1755)

5 *dolce*
Ver - gin, tut - to a - mor, o ma - dre di bon - ta - de, o ma - dre pi - a, ma - dre pi - a, a - scol - ta, dol - ce Ma -
p *simile*

9 *mf*
ri - a, la vo - ce del pec - ca - tor, del pec - ca - Il pian - to suo ti

13
muo - va, giun - ga - no a te i suoi la - men - ti, suo duol, suoi tri - sti ac - cen - ti, sen - ti pie - to - so quel tuo

16 *assai* *tr* *p*
cor, pie - to so, pie - to - so, pie - to - so quel tuo cor, quel tuo cor. O ma - dre di bon
assai *p*

20
ta - de, Ver - gin, tut - to a - mor, o ma - dre di bon - ta - de, o Ver - gin, tut - to a -

23 *f* *tr*
mo - re, Ver - gin, tut - to a - mor, a - mor.
ff *poco rit.*

Klarinette in B
Klarinette in B

Vergin, tutto amor

Satz für balkonmusik.de: JB 4/2020

Francesco Durante
(1684-1755)

5
p
Ver - gin, tut - to a - mor, o ma - dre di bon - ta - de, o ma - dre pi - a, ma - dre pi - a, a - scol - ta, dol - ce Ma -
simile
dolce

9
ri - a, la vo - ce del pec - ca - tor, del pec - ca - *mf* Il pian - to suo ti

13
muo - va, giun - ga - no a te i suoi la - men - ti, suo duol, suoi tri - sti ac - cen - ti, sen - ti pie - to - so quel tuo
tr

16
assai *p*
cor, pie - to - so, pie - to - so, pie - to - so quel tuo cor, quel tuo cor. O ma - dre di bon -
assai *p*

20
ta - de, Ver - gin, tut - to a - mor, o ma - dre di bon - ta - de, o Ver - gin, tut - to a -

23
f *tr*
mo - re, Ver - gin, tut - to a - mor, a - mor. *ff* *poco rit.*

Alt Klarinette in Es
Alt Klarinette in Es

Vergin, tutto amor

Satz für balkonmusik.de: JB 4/2020

Francesco Durante
(1684-1755)

Ver - gin, tut - to a - mor, o ma - dre di bon - ta - de, o ma - dre pi - a, ma - dre pi - a, a - scol - ta, dol - ce Ma

ri - a, la vo - ce del pec - ca - tor, del pec - ca - Il pian - to suo ti

muo - va, giun - ga - no a te i suoi la - men - ti, suo duol, suoi tri - sti ac - cen - ti, sen - ti pie - to - so quel tuo

cor, pie - to *assai* so, pie - to - so, pie - to - so quel tuo cor, quel tuo cor. O ma - dre di bon

ta - de, Ver - gin, tut - to a - mor, o ma - dre di bon - ta - de, o Ver - gin, tut - to a -

mo - re, Ver - gin, tut - to a - mor, a - mor.

poco rit.

Violine
Violine

Vergin, tutto amor

Satz für balkonmusik.de: JB 4/2020

Francesco Durante
(1684-1755)

5
p
Ver - gin, tut - to a - mor, o ma - dre di bon - ta - de, o ma - dre pi - a, ma - dre pi - a, a - scol - ta, dol - ce Ma -
simile

9
ri - a, la vo - ce del pec - ca - tor, del pec - ca -
mf
Il pian - to suo ti

13
muo - va, giun - ga - no a te i suoi la - men - ti, suo duol, suoi tri - sti ac - cen - ti, sen - ti pie - to - so quel - tuo
tr

16
assai
cor, pie - to - so, pie - to - so, pie - to - so quel - tuo cor, quel tuo cor. O ma - dre di bon -
assai
p

20
ta - de, Ver - gin, tut - to a - mor, o ma - dre di bon - ta - de, o Ver - gin, tut - to a -

23
f
mo - re, Ver - gin, tut - to a - mor, a - mor.
ff
poco rit.

Viola
Viola

Vergin, tutto amor

Satz für balkonmusik.de: JB 4/2020

Francesco Durante
(1684-1755)

5
p Ver - gin, tut - to a - mor, *simile* o ma - dre di bon - ta - de, o ma - dre pi - a, ma - dre pi - a, a - scol - ta, dol - ce Ma

9
ri - a, la vo - ce del pec - ca - tor, del pec - ca - *mf* Il pian - to suo ti

13
muo - va, giun - ga - no a te i suoi la - men - ti, suo duol, suoi tri - sti ac - cen - ti, sen - ti pie - to - so quel tuo

16
cor, pie - to - so, pie - to - so, pie - to - so quel tuo cor, quel tuo cor. *p* O ma - dre di bon

20
ta - de, Ver - gin, tut - to a - mor, o ma - dre di bon - ta - de, o Ver - gin, tut - to a -

23
mo - re, Ver - gin, tut - to a - mor, a - *fff* *poco rit.*

Vc 1
Vc 2

Vergin, tutto amor

Satz für balkonmusik.de: JB 4/2020

Francesco Durante
(1684-1755)

2 4

6 8 *dolce*

p Ver - gin, tut - to a - mor, *simile* o ma - dre di bon - ta - de, o ma - dre pi - a, ma - dre pi - a, a - scol - ta, dol - ce Ma

10 12 *mf*

ri - a, la vo - ce del pec - ca - tor, del pec - ca - Il pian - to suo ti

14

muo - va, giun - ga - no a te i suoi la - men - ti, suo duol, suoi tri - sti ac - cen - ti, sen - ti pie - to - so quel tuo

16 18 *tr* *p*

cor, pie - to *assai* so, pie - to - so, pie - to - so quel tuo cor, quel tuo cor. O ma - dre di bon

20 22 *p*

ta - de, Ver - gin, tut - to a - mor, o ma - dre di bon - ta - de, o Ver - gin, tut - to a -

24 *f* *tr* 26

mo - re, Ver - gin, tut - to a - mor, a - mor. *ff* *poco rit.*